

Muzička a jej čarovný svet - Mgr. Miroslav Zahradník, PhD.

Recenzia knihy

Vydavateľ: A-knihy, s.r.o.

Rok vydania: 2023

Muzička a jej čarovný svet pohľadom Andreja Kellenbergera - hudobníka, hudobného pedagóga a publicistu.

Keď som sa pred nejakým časom stretol s Mirom Zahradníkom a on sa rozhovoril o svojej predstave knižky o hudobnej teórii pre deti, okamžite som spozornel. Urobiť z hudobnej teórie, tohto strašiaka hudobných škôl, milého a prívetivého sprievodcu svetom hudby? Nadľudská práca! O to viac ma zaujímal výsledok a teraz, keď predom mnou leží krásne viazaná pestrofarebná Muzička a jej čarovný svet, môžem dať s uznaním len klobúk dole!

Miro, ako človek pevne rozkročený medzi pevninami vážnej hudby, populárnej hudby a jazzu vytvoril dielo, ktoré sa objavuje možno raz za generáciu. Hravo, ale systematicky, jednoducho, ale komplexne a s mimoriadnym vtipom, buduje cez jednotlivé kapitoly (notová osnova, rytmus, intervaly, melódia, stupnice, akordy atď.) hudobné poznanie dieťaťa od základných vedomostí smerom k celostnému vnímaniu hudby.

No a nadovšetko musím vyzdvihnúť spevník, kde nápadito v štrnástich vydarených autorských pesničkách hudobne ilustruje jednotlivé témy hudobnej teórie.

Proste, je to zásah do čierneho. Muzička a jej čarovný svet by nielenže nemala chýbať v knižniciach hudobných škôl, ale mala by byť súčasťou domácej knižnice každého žiaka hudobnej školy ako jej nevyhnutná súčasť.

A ja by som jej do života poprial ešte obchytané stránky, zalomené rohy, podškrtnuté vety, proste všetky znaky často používanej knihy.

S úprimným obdivom

Andrej Kellenberger